**Konserwacja archiwaliów z Archiwum Kurii Metropolitalnej w Krakowie oraz z Archiwum Archidiecezji Lwowskiej**

**Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie w ramach projektu *Cyfrowe Archiwum Archidiecezji Krakowskiej* realizuje zadanie polegające na zabezpieczeniu konserwatorskim najcenniejszych ksiąg metrykalnych i wybranych dokumentów pergaminowych z zasobów Archiwum Kurii Metropolitalnej w Krakowie oraz metrykaliów z Archiwum Archidiecezji Lwowskiej. Materiały te zostaną następnie zdigitalizowane i udostępnione na portalu internetowym *Cyfrowe Archiwum Archidiecezji Krakowskiej.***

Projekt *Cyfrowe Archiwum Archidiecezji Krakowskiej* realizuje Pracownia Inwentaryzacji i Digitalizacji Zabytków Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie dzięki wsparciu z Funduszy Europejskich. W ramach projektu w Internecie udostępnionych zostanie ponad tysiąc jednostek archiwalnych wchodzących w skład trzech zasobów archiwalnych o unikalnym znaczeniu naukowym, kulturowym i historycznym: Archiwum Kurii Metropolitalnej w Krakowie, Archiwum Archidiecezji Lwowskiej (Archiwum Arcybiskupa Eugeniusza Baziaka) oraz zbiorów Biblioteki i Archiwum Diecezjalnego w Bielsku-Białej i archiwów parafialnych diecezji bielsko-żywieckiej. Przez trzy lata wykonanych zostanie ponad pół miliona najwyższej jakości skanów, które następnie zostaną opublikowane w serwisie *Cyfrowe Archiwum Archidiecezji Krakowskiej*. Jednym z zadań realizowanych w ramach projektu jest **zabezpieczenie konserwatorskie** części zasobu wytypowanego do digitalizacji i udostępnienia w Internecie. Na zbiór objęty pracami konserwatorskimi składa się łącznie **30 dokumentów pergaminowych** (od XV do XVIII wieku)i **117 ksiąg metrykalnych** (od XVI do XIX wieku) z zasobów Archiwum Kurii Metropolitalnej w Krakowie oraz **3 księgi metrykalne** zArchiwum Archidiecezji Lwowskiej (od XV do XVIII wieku).

**Księgi metrykalne** sporządzone zostały na papierze czerpanym i spisane atramentem. Niektóre z nich posiadają drukowane formularze z wpisami atramentowymi. Księgi te mają różne formy, najwięcej, bo aż około 70 woluminów występuje w formie tzw. dudki. Oprawione są w skórę, pergamin lub tzw. półskórek z ozdobnym papierem marmoryzowanym. Część z nich nie posiada opraw – obecnie zabezpieczone są w teczkach i obwolutach. Księgi metrykalne są nadal używane przez naukowców, duchownych, ale również genealogów – z tego powodu stan zachowania tego zbioru jest bardzo zły. Bloki ksiąg mają liczne zniszczenia wynikające z „zaczytania”: zabrudzenia, zmechacenia powierzchni papieru, postrzępienia kart na krawędziach, przedarcia i ubytki. Rozchwiana struktura bloku, popękane nici i zwięzy powodują wypadanie składek i luźnych kart, co potęguje zniszczenia. Najbardziej zniszczone są księgi, których oprawy zaginęły. Brak ochrony, jaką daje oprawa, mocno zaważył na ich stanie zachowania. W ramach projektu *Cyfrowe Archiwum Archidiecezji Krakowskiej* przeprowadzona zostanie **konserwacja zachowawcza** wymienionych ksiąg. Zostaną one poddane dezynfekcji i oczyszczeniu. Uszkodzone elementy (kart, okładzin, opraw) zostaną naprawione, a nowe oprawy otrzymają woluminy ich pozbawione. Konserwatorzy zrekonstruują również zagubione lub zniszczone elementy klamer mosiężnych i wiązań tkaninowych. Każdy z woluminów otrzyma pudło ochronne wykonane z tektury bezkwasowej.

**Dokumenty pergaminowe** wytypowane do konserwacji to w większości dokumenty pojedyncze – bulle, ustanowienia fundacji, dyplomy i akty erekcyjne. W dużej części były one przez stulecia przechowywane w formie złożonej, dlatego przesuszony pergamin obecnie trudno jest rozłożyć. Dokumenty są również mocno zabrudzone, z uszkodzeniami na krawędziach, w miejscach złożeń oraz z widocznymi śladami po aktywności owadów i gryzoni. Do wielu dokumentów przywieszone są pieczęcie (woskowe, bulle papieskie), na innych pieczęcie są odbite (opłatkowe, lakowe). Pozostałe jednostki mają formę kodeksów złożonych z kilku lub kilkunastu kart oprawnych w pergamin, półskórek lub bez oprawy. W ramach realizowanego zadania wymienione dokumenty zostaną poddane **konserwacji pełnej**. Konserwatorzy zdezynfekują i oczyszczą powierzchnię kart pergaminowych, opraw oraz pieczęci, uzupełnią ubytki oraz zabezpieczą metalowe elementy przed nawrotem korozji. Pojedyncze dokumenty zostaną delikatnie wyprostowane, a wszystkie materiały zostaną wyposażone w pudła ochronne do ich przechowywania.

\_\_

Projekt *Cyfrowe Archiwum Archidiecezji Krakowskiej* uzyskał dofinansowanie ze środków Unii Europejskiej w ramach *Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa*. Oś priorytetowa: *II E-administracja i otwarty rząd;* Działanie: 2.3 *Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego*; Poddziałanie: 2.3.1 *Cyfrowe udostępnienie informacji sektora publicznego ze źródeł administracyjnych i zasobów nauki*.

**Wartość dofinansowania:** 7 328 560,43 PLN





**Kontakt:**

Justyna Kuska

[justyna.kuska@upjp2.edu.pl](mailto:justyna.kuska@upjp2.edu.pl)

Pracownia Inwentaryzacji i Digitalizacji Zabytków UPJPII

ul. Bernardyńska 3, 31-069 Kraków

[www.sdm.upjp2.edu.pl](https://sdm.upjp2.edu.pl)

[Facebook](https://www.facebook.com/CAAKr) | [Instagram](https://www.instagram.com/caakr_/) | [Twitter](https://twitter.com/CAAKr_)

**Partnerzy projektu:**

